

(69) BelSante

Vorsänger: Kalle, Sigg
Vorspiel und Zwischenspiel

Lothar Olias
Arr. Martin Stöhr

1 Vorspiel

5

Schiff mal nach Bel San te ging ich imgeleich von Bordyon Bord,
denn für mich da war Bel San te auf der Welt der schönste

12

1. 2.
Bel Ort. Bel Ort. Bel San - te, Bel San - te, Die-se Stadt ver -
Ort

19

gibt ein Seemann nie. Bel San - te, Bel San - te

C7 F F7 B \flat F

26

kei - ne and - re ist so schön wie sie. Kamein ist so schön wie sie.

1., 2. da capo CODA

Vorspiel

Gm C7 F Gm C7 C7 Gm F#maj7 F

1. Kam ein Schiff mal nach Bel Sante, ging ich immer gleich von Bord, von Bord,

denn für mich, da war Bel Sante auf der Welt der schönste Ort.

und das Schiff sah mich nicht wieder, ja so herrlich war es dort, ja dort,
kehrte ich zum Hafen wieder, war es jedesmal schon fort.

2. Überall gab's schöne Mädchen, von Jamaica bis Hawaii, Hawaii,

doch das allerschönste Mädchen fand ich an Bel Santes Kai.

Jedesmal, wenn wir uns trafen, sagte ich zu spät Good Bye, **Good Bye,**
und mein Schiff lief aus dem Hafen, aber ich war nicht dabei.

3. Und so ging's auf jeder Reise, denn Bel Sante war so schön, so schön,

aber nach der zehnten Reise wußt es jeder Kapitän.

Keiner wollt' mehr in Bel Sante noch mit mir vor Anker gehn, ja gehn.

Ach, könnt' ich doch mein Bel Sante nur noch einmal wiedersehn.